

Aufruf zu einer Dialog- oder einer Gruppenausstellung

Richtlinien für eine Dialog- bzw. Gruppenausstellung im Jahr 2019

Bewerbungsfrist: 21. September 2018

Das Japanisch-Deutsche Zentrum Berlin (JDZB) lädt in Deutschland oder in Europa lebende Künstler*innen ein, einen gemeinsamen Ausstellungsvorschlag einzureichen, der 2019 im Veranstaltungsfügel des JDZB rund um das Atrium präsentiert werden kann. ⁽¹⁾

Dabei sollte es sich um eine Dialog- oder Gruppenausstellung mehrerer Künstler*innen handeln. Mit den Ausstellungen möchte das JDZB in erster Linie Nachwuchskünstler*innen eine Ausstellungsmöglichkeit in Berlin anbieten, die ihre Wurzeln in Japan sowie in Deutschland und/oder in anderen Ländern haben. Außerdem möchte das JDZB die Zusammenarbeit zwischen japanischen und deutschen bzw. internationalen Künstler*innen aktiv fördern und ihre Ergebnisse einem an Kultur und an Japan interessierten Publikum zur Diskussion stellen.

Die Arbeiten können aus den Bereichen Malerei, Fotografie, Videokunst, Bildhauerei oder Installationen kommen. Klanginstallationen und Videoprojektionen sind aufgrund der Mischnutzung der Ausstellungsfläche für internationale Konferenzen und andere Veranstaltungen nur eingeschränkt möglich und können nur unter Berücksichtigung der räumlichen und technischen Möglichkeiten präsentiert werden.

Hier einige Fotos⁽²⁾ der Ausstellungsfläche:



Gesamte Ausstellungsfläche : ca. 200 qm

Gesamte Ausstellungsänge: 85 m

Deckenhöhe: 3,09 m



1 Die Teilnahme von Künstler*innen aus Japan ist grundsätzlich möglich, jedoch bitten wir um Verständnis, dass ihre Reisekosten aus Japan nicht vom JDZB getragen werden können.

2 Abbildungen: Ausstellungen im JDZB:

Oben links: Doppelausstellung 2013 von YOKOO Tatsuhiko (Malerei) und Axel ANKLAM (Skulpturen). Unten links und rechts: Doppelausstellung 2017 „Die menschliche Dimension“ von NAKAZATO Katsuhiko und Stefan CANHAM (beide Fotografien).

Ihre Bewerbungsunterlagen können Sie formlos einreichen (insgesamt max. 20 DIN A4 Seiten). Sie sollten folgende Angaben enthalten:

- + Kurzes Ausstellungskonzept (eine DIN A4 Seite in deutscher oder englischer Sprache) und aussagekräftige Bildmaterialien der Ausstellungswerke, die im JDZB präsentiert werden sollen³.
- + Lebenslauf der Künstler*innen einschließlich Referenzen ihrer bisherigen Ausstellungen (eine DIN A4 Seite).
- + Abbildungen früherer Werke der Künstler*innen (Auswahl)

Ihre Unterlagen senden Sie bitte an:

bunka(at)jdz.de

Frau KAWAUCHI Akiko
Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin
Kulturabteilung
Saargemünder Straße 2
14195 Berlin

Einreichfrist der Ausstellungsbewerbung ist der 21. September 2018!

(Poststempel gilt als Abgabedatum)

Die Auswahl der maximal zwei Ausstellungen für 2019 (März 2019 bis Februar 2020) erfolgt im Oktober 2018 gemeinsam mit einer externen deutsch-japanischen Fachberaterjury durch die Kulturabteilung des JDZB.

Die Bewerber*innen werden bis Mitte November 2018 über die Entscheidung benachrichtigt.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbungen!

3 Fotos und Kataloge mit vorwiegend aktuellen Arbeiten können gerne eingereicht werden. Sollten wir Originalkataloge erhalten, bitten wir um die Zusendung eines an Sie frankierten Rückumschlags. Es steht Ihnen frei, diese auch persönlich im JDZB wieder abzuholen. Letztere sollte jedoch klar gekennzeichnet werden, etwa mit einem Aufkleber „Wird persönlich abgeholt“. Bewerbungsunterlagen, die innerhalb von drei Monaten nach Bekanntgabe der ausgewählten Künstler*innen nicht abgeholt werden, werden der Aktenvernichtung zugeführt.