



IDETA Ria

geboren in Wien, erhielt ihren ersten Marimbafonunterricht mit sechs Jahren in Japan. Mit 18 Jahren nahm sie ihr Auslandsstudium in Paris auf. IDETA absolvierte ihr Studium im Conservatoire National de Région (CNR) in Paris 2006 als beste Absolventin ihrer mit der höchsten Auszeichnung und dem Sonderpreis der Jury. Darüber hinaus absolvierte sie einen Meisterkurs für Solisten an der CNR in Strasbourg. IDETA studierte bei Prof. MIZUNO Yoshihisa, Prof. Eric

Foto©R. Aratani

SAMMUT sowie Prof. Emmanuel SEJOURNÉ.

2003 gewann IDETA den ersten Preis beim Internationalen Marimba Wettbewerb in Paris. Sie tritt regelmäßig bei internationalen Musikfestivals auf, u.a. auf dem Rolandseck-Festival im Arp Museum, dem International chamber-music festival in Zagreb (Kroatien) und dem International Music Festival Musique à L'Emperi in Salon de Provence (Frankreich).

Seit 2012 ist sie festes Ensemblemitglied in der Kammeroper München. Mit dieser außergewöhnlichen Besetzung mit Marimba feiert das Kammerorchester Erfolge mit diversen Opernproduktionen. So gibt IDETA mit diesem Ensemble über 50 Konzerte im Jahr in verschiedenen Städten Europas.

September 2014 führte sie das erste Marimba- Konzert des Komponisten Ohad Ben-Ari mit dem The Japan Philharmonic Orchestra unter der Leitung von Kazuki YAMADA auf.

Bisher trat Ideta mit Musikerpersönlichkeiten, wie mit Emmanuel PAHUD, Paul MEYER, Eric LESAGE oder Francois LELEUX und Guy BRAUNSTEIN zusammen auf.

Derzeit hat Ria IDETA eine Gastprofessur an dem Heisei College of Music in ihrer Heimatstadt Kumamoto in Japan inne.