

Inhalt

	Seite
UEDA Kôji	
Vorwort	5
 <i>Theater / Kunst</i>	
Tom GRIGULL	
Japanische Theatermasken	
Der deutsche Maskenforscher Friedrich Perzynski (1877–1962?), japanische Masken in deutschen Sammlungen und die Bedeutung der Masken als Kunstwerke sowie wissenschaftliche Quellen der Theaterforschung	7
Steffi JÜNGLING	
Künstlerisches Arbeiten in Japan	14
Lebenslauf	19
Stephanie SENGE	
100 Yen Shop-Ikebana	20
Lebenslauf	24
Irene PIEPENBROCK	
Eine Betrachtung der zeitgenössischen Malerei in Japan und Deutschland	26
SUEHIRO Madoka	
Konzeptualität und Intuition in der deutschen und japanischen Kunst der Gegenwart – Tendenzen in der Fotografie seit 1990 und der Funktion der „Kunst“	35
Verena LOHNER	
Gedenkkultur in Japan und Deutschland – Last oder Chance?	47
Lebenslauf	62

Literatur / Philosophie / Archäologie

HANE Reika Gewalt des Schweigens – an Beispielen der deutschsprachigen und japanischen Literatur der Moderne	64
Maria RÖMER Chorstimmen Zur Intermedialität in Murakami Harukis „Umibe no Kafuka“	71
Daniel SCHLEY Das Denken in der Krise? Watsuji Tetsurōs Suche nach Japan	78
YASUI Masahiro Kant über das Böse Ein anderes Konzept von der menschlichen Freiheit	92
ARAKI Natsumi Vergleich von Lehre und Forschung in der Klassischen Archäologie	104
 <i>Geschichte / Gesellschaft</i>	
KOBAYASHI Wakiko Bemerkungen zum programmgeschichtlichen Aspekt des Hörspiels	113
SATO Kiminori Vergleichende Studie zur Entwicklung der Gefängnisse in Deutschland und Japan in den 1920er Jahren	121
YANAGISAWA Nodoka Wohnen jetzt und vor 80 Jahren Die Siedlung Weegerhof in Solingen	127
Edith WAGNER Generationenverhältnisse in Japan nach dem Russisch-Japanischen Krieg	138
UEDA Hirofumi Gesellschaftliche Vorstellungen vom Wald in Japan und Deutschland	147

Naturwissenschaften / Wirtschaft / Recht

Christina KRAUS Mit Quanten kann gerechnet werden	162
Daphne AXTMANN Tetsuke – Draufgabe als Eingang in den Vertrag?	168
Corinna SCHNELKE Steuerberatung im Spannungsfeld zwischen Deutschland und Japan am Beispiel von Verrechnungspreisen	181
Jan-Hendrik MÜLLER Erfolgsfaktoren deutscher Unternehmen in Japan	189
Carola HOMMERICH Wandel der Einstellungen zum Arbeitsleben in Deutschland und Japan Ein interkultureller Vergleich der Einflüsse kultureller Sozialisation und Globalisierung auf Werteinstellungen	193
Jan VERBEEK Videoinstallation	211
Lebenslauf	215
Programm der Tagung	218
Liste der Teilnehmer	222