

**JAPANISCH-DEUTSCHES ZENTRUM BERLIN [JDZB]**  
in Zusammenarbeit mit  
**DEUTSCHES HISTORISCHES INSTITUT WASHINGTON**  
**HEIDELBERG CENTER for AMERICAN STUDIES**

**PROGRAMMENTWURF**

für die Konferenz

**1968 in Japan, Deutschland und den USA:  
Politischer Protest und kultureller Wandel**

von Mittwoch, den 4. März bis Freitag, den 6. März 2009  
im JDZB, Saargemünder Str. 2, 14195 Berlin

*Mittwoch, den 4. März*

18.30 h

**Grußworte**

Friederike BOSSE (Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin)  
Philipp GASSERT (Deutsches Historisches Institut Washington)  
Wilfried MAUSBACH (Heidelberg Center for American Studies)

19.00 h

**Zeitzeugenveranstaltung**

HIMEOKA Toshiko (Tsukuba University)  
Ekkehart KRIPPENDORFF (FU Berlin)  
Rainer LANGHANS (München)

Moderation: Martin KLIMKE (German Historical Institute, Washington / Universität Heidelberg)

21.00 h

Ende

*Donnerstag, den 5. März*

**Fachtagung**

9.00 h

*Registrierung*

**Sektion I: Internationale Kontexte der 68er-Bewegung**

Moderation: Wolfgang BRENN (JDZB)

9.15 h

**1968: West Germany in the World** (in Englisch)

Timothy BROWN (Northeastern College)

10.05 h

**68er-Bewegung und Neue Linke in Japan**

Claudia DERICHS (Universität Hildesheim)

10.55 h

*Kaffeepause*

**Sektion II: Bedingungen kulturellen Wandels in den langen 1960er Jahren**

Moderation: MURAKAMI Kimiko (Waseda Universität)

11.10 h

**Gesellschaftswandel, Populärkultur und Protestbewegungen  
in den langen 1960er Jahren**

Philipp GASSERT (German Historical Institute, Washington / Universität Augsburg)

- 12.00 h **Globale Popikonen der Revolte von '68**  
Kathrin FAHLENBRACH (Universität Halle-Wittenberg)
- 12.50 h *Mittagessen*
- 14.00 h **Vom 2. Juni bis Kent State: Transnationale Symbole und kollektive Identitäten**  
Martin KLIMKE (German Historical Institute, Washington / Universität Heidelberg)

### Sektion III: Sozial- und kulturgeschichtliche Folgen der 68er-Bewegung

Moderation: Wilfried MAUSBACH (Heidelberg Center for American Studies)

- 14.50 h **Stellenwert von "1968" in Deutschland und Japan**  
IZEKI Tadahisa (Chuo Universität, Tokyo)
- 15.40 h *Kaffeepause*
- 16.10 h **Informalisierung und Emotionalisierung des Alltags  
in der Bundesrepublik Deutschland als Folge der 68er-Bewegung**  
Joachim SCHARLOTH (Universität Zürich)
- 17.00 h **Auseinandersetzungen über Körper und Sexualität in Deutschland und Japan  
in der Folge der 68er-Bewegung**  
MITOBE Yoshie (Meiji Universität, Tokyo)
- 18.00 h *Abendessen*
- 19.00 h Film „**United Red Army**“ von WAKAMATSU Kōji (Japan 2007), 190 Minuten  
(Japanisch mit engl. UT), *nur für Konferenzteilnehmer*

### Freitag, den 6. März

### Sektion IV: „1968“ und die alltagskulturellen Folgen

Moderation: NUNOKAWA Yasuko (Kyoritsu Women's University)

- 9.00 h **Die feministische Bewegung und der Wandel der Alltagskultur in Japan und  
Deutschland aus vergleichender Sicht**  
HIMEOKA Toshiko (Universität Tsukuba)
- 9.50 h **Wandel der Geschlechtskonstruktion in Japan und Deutschland am Beispiel der  
Filmindustrie und -zeitschriften**  
ISHII Kae (Shitennoji Universität, Osaka)
- 10.40 h *Kaffeepause*
- 11.10 h **Revolution der Erziehung – die eigentliche Revolution?**  
Meike Sophia BAADER (Universität Hildesheim)

### Sektion V: Gewaltkulturen

Moderation: Simone MÜLLER (Universität Zürich)

- 12.00 h **Sieger und Besiegte: Terrorismus und Antiamerikanismus  
in den ehemaligen Achsenmächten**  
Dorothea HAUSER (Berlin)
- 12.55 h *Mittagessen*

14.30 h **„Bringing the War Home“:**  
**Revolutionary Violence in the US aand Germany** (in Englisch)  
Jeremy VARON (Drew University)

**Sektion VI: Nur ein Nebenwiderspruch?**

15.20 h **"Thirty Years of Sisterhood"** (YAMAGAMI Chieko / SEYAMA Noriko)  
Movie Screening with an Introductioy by  
Laura WONG (HCA, Heidelberg)

16.10 h **Abschlussdiskussion**  
**Der amerikanische Faktor – 1968 zwischen Westernisierung und Amerikanisierung  
in Deutschland und Japan**

Moderation: Wolfgang BRENN (JDZB)

17.00 h *Ende des Symposiums*